



Oltre 90 opere hanno poi completato il Festival, strutturato in 8 mostre tematiche: Sette giorni in terra, sette stanze dedicate a sette artisti (Rocella Barotta, Patrizia Di Fiore, Antonella Gradino, Lorenza Ricci, Eugenio Ratti, Stefania Scala, Marco Veronesi); **5 artisti africani della Fondazione Severo** (Eliel Itabango, George Langa, Kouchi Ilibana, Marwan Al-Khalifa, Hilda Di Biagi); **Capoive Quilombola**, mostra di Agnese Ricci accompagnata da un video che mette in risalto i luoghi italiani rappresentati in questo danzato nel quilombo; il progetto **Biancoazzurro** con cura dell'Associazione Italiana Sommeletti, con le opere in tagli di sughero (Gisli) di Emanuela Barbi, Dino Colangelo e Albino Palermi; **Gremmellet** (Nucleo temperato delle arti con accademie sul Fondo) con Liliana Anagnostou, Mariagrazia Borja, Elena Bonaglia, Antonella Cattini, Federica Caracci, Silvio Conteggioli, Simona Cristofari, Michele De Luca, Simonetta De Santis, Monica Di Biagiola, Stefania Di Filippo, Alexander Luigi Di Maggio, Camillo, Susanna Frosini, Fabrizio Gargiulo, Fabio Pini, Giuseppe, Valentino Lo Faro, Monika Macarelli, Marco Marassi, Sandra Naggar, Orinda Bianca, Piero Pietracci, Pamela Pizzo, Giacomo Sforzato, James Philip Thompson, Willow, Lisa Yachia, Grace Zanotto; **Gremmellet (The Rainbow)** con Giuseppe Anonzo, Anja Aruna Agostra, Roberto Arzuffo, Giuseppe Barilaro, Barbara Barozzi, Georgia Cagna, Erika Chiappinelli, Carlotta Ciocci, Antonio Contino, Irene Coppola, Anna e Riccardo Corcione, Giuseppe Corcione, Luca Corcione, Virginia Dal Magna, Gaetano Di Sera, Giuseppina De Bartolo, Marjan Fakhri, Ada Ferrante, Stefano Galli, Colinar, Annalisa Iadicola, Gianfranco Mandia, Angelo Lo Turco, Sae Maradei, Arjan Gormi, Enzo Pagano, Patrick Pirella, Ariano Rinaldi, Gerardo Rosato, Fabio Schiattone, Stefania Spina, Yui Tani, Letizia Yoshinaga, Meng Zhong; e la **partecipazione artistica** di Vighan Awiti, Massimo D'Orta, Alfred Hirsch Milot, Annamaria Volpe.