



Project Description



Resilienza
Installazione
Fili di ferro - € 1.000 installazione completa - €100 singolo pezzo

L'evoluzione dell'umanità, sopravvissuta a un'infinità di rappresaglie storiche, ha creato l'adattamento alla convivenza, di una pressione quotidiana inevitabile e claustrofobica.

L'uomo possiede, un dono, un insieme di infinite risorse ereditate dal passato: è la RESILIENZA ad essere "la norma" degli esseri umani, non la fragilità. L'uomo più forte è quello che resiste di più solo: cerca l'abilità di superare ingiustizie della vita senza soccombere, per riscattarsi e progredire nella vita.

Gerardo Rosato, artista avellinese classe 1972, vive e lavora a Torino, sua città d'adozione. Le sue sculture e installazioni sono la riplasmazione di materiali di scarto, come alluminio, sabbia e ferro, che mediante un accurato lavoro creativo vengono assemblate riformando figure. Partecipazione ad esposizioni 2016: Paratissima X to, Paratissima Skopje, Paratissima Lisbona 2016, "Grammetot" MACRO Roma Testaccio, "Gli anni dello Swing" Museo della città di Collegno (To), "Roomors" Coffi film festival di Anagni (Sa), "Here" Cavallerizza Reale Torino, "Miserere" ex chiesa di San Vittore (Vc)

Project Details

Categories: [Artisti](#)
[Artisti OPENARTMARKET](#)



MACRO Roma - Grammetot